

INFORME ART MADRID 2020

MAAV
mujeres en las artes visuales
women in the visual arts

ÍNDICE

Introducción	3
Resultados	4
Galerías	8
Conclusiones	29

Introducción

La feria de arte contemporáneo ArtMadrid ha celebrado este año 2020 su 15ª edición. Se define como un *escaparate de numerosas galerías de todas las disciplinas [...]; una propuesta cercana al público y a la realidad del mundo del arte*. Además del Programa General, la feria presenta de nuevo el Programa One Project, haciendo que en total se congreguen galerías y 192 artistas.

El objetivo de este informe es analizar con perspectiva de género el funcionamiento de la feria y sus participantes, basando la investigación en las siguientes variables:

- Los datos relativos a la cantidad de hombres y mujeres artistas presentes en la feria.
- Información relativa al género de la dirección de las galerías y su correlación con el género de los artistas que son seleccionados por éstas.
- La nacionalidad de lxs artistas y las galerías que lxs exponen.
- Género del comité organizador de la feria.
- Comparativas de los datos recopilados en relación a los de años anteriores para poder concluir una tendencia del mercado del arte en cuanto al género.

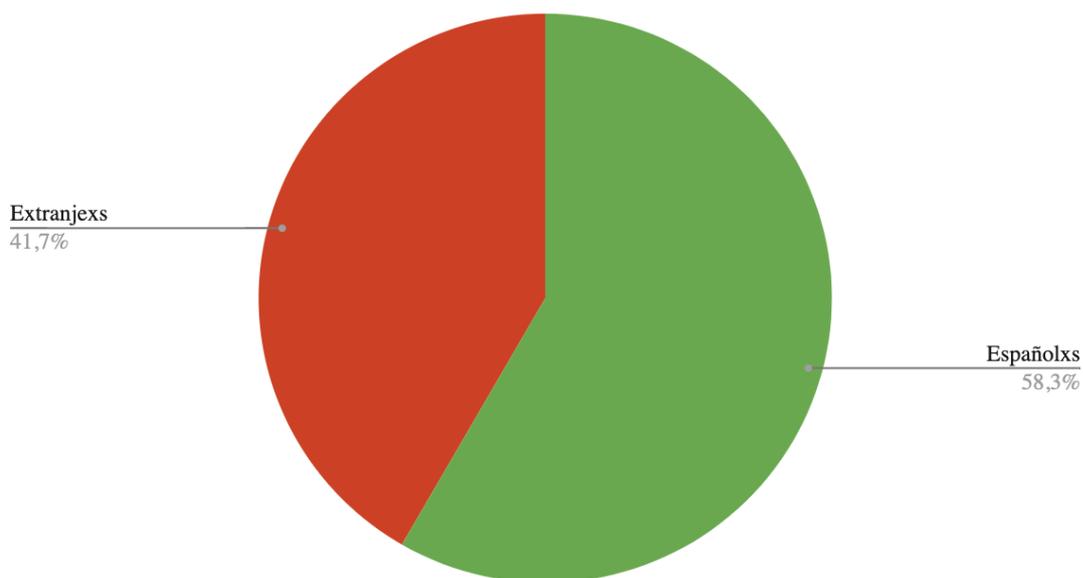
Trabajando estos datos podemos hacer un estudio sobre la visibilidad y presencia que se da a las mujeres, ya sea desde las artistas hasta los puestos de dirección (tanto de las galerías como del comité organizador) en la feria de arte contemporáneo ArtMadrid 2020.

En primera instancia se mostrará de forma visual, a través de gráficos, los datos más generales de la feria para, a continuación, hacer referencia a cada galería de forma específica. Por último, se deducen unas conclusiones generales para determinar mediante los datos expuestos, de forma crítica, la realidad de la presencia de mujeres en ArtMadrid 2020.

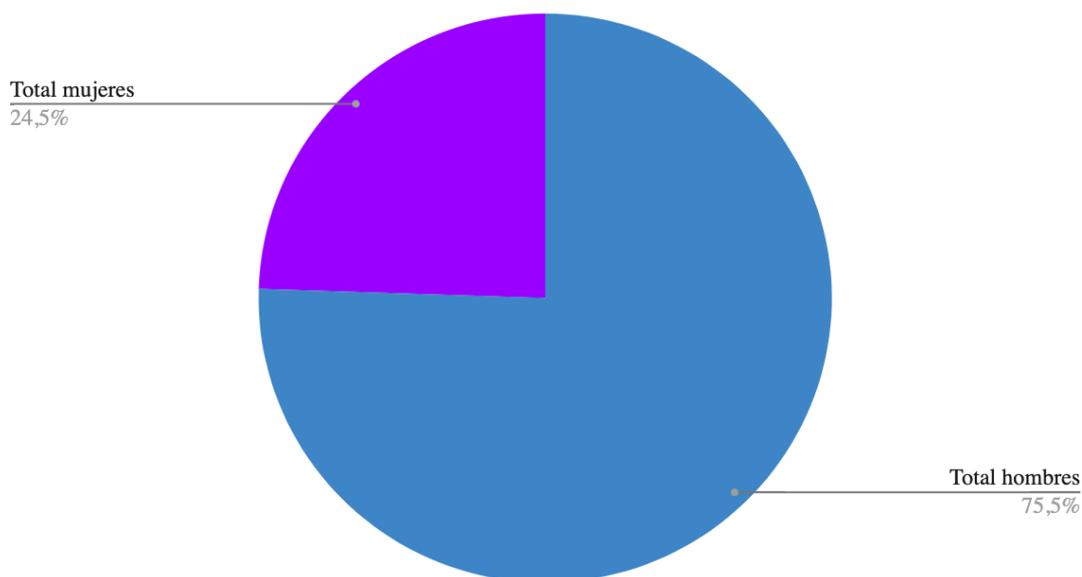
Resultados

TABLA 1. ART MADRID 2020 -ARTISTAS			
	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
Español	28	81	109
Extranjero	19	64	84
TOTAL %	47 (24,5%)	145 (75,5%)	194 (100%)

NACIONALIDAD DE LOS ARTISTAS EN GENERAL

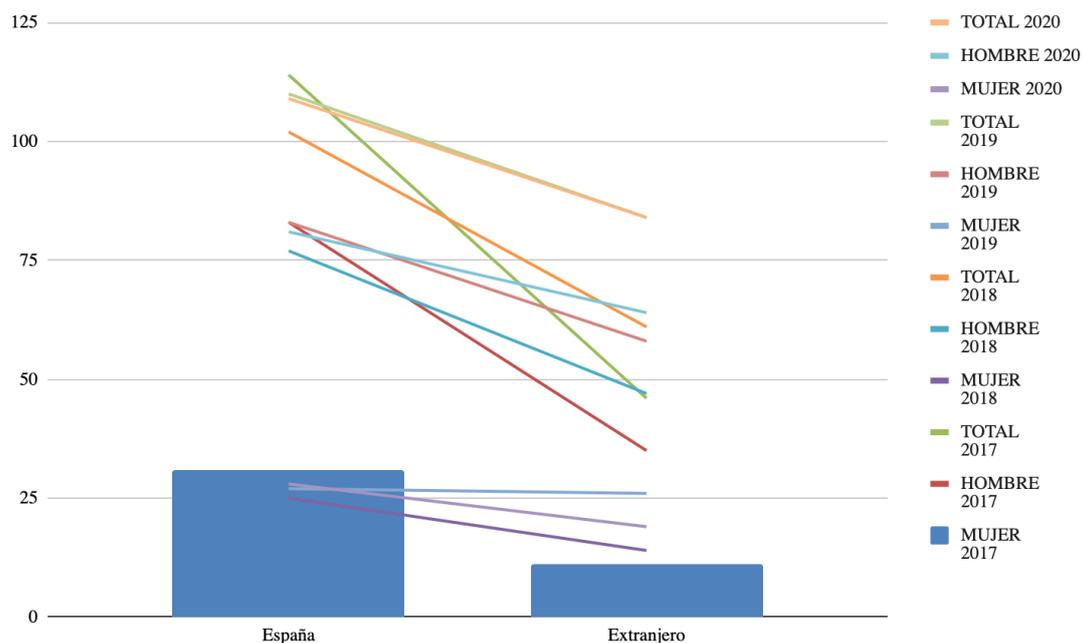


TOTAL DE MUJERES Y HOMBRES ARTISTAS



Tal y como se aprecia en los gráficos, la presencia de artistas nacionales (españolxs) es superior a la presencia de artistas del extranjero. Además, existe una diferencia que se triplica en la cantidad de hombres artistas que participan en la feria con respecto a la cantidad de mujeres, por lo que se reflejan perfectamente las diferencias con respecto al género, tanto a nivel nacional como en otros países.

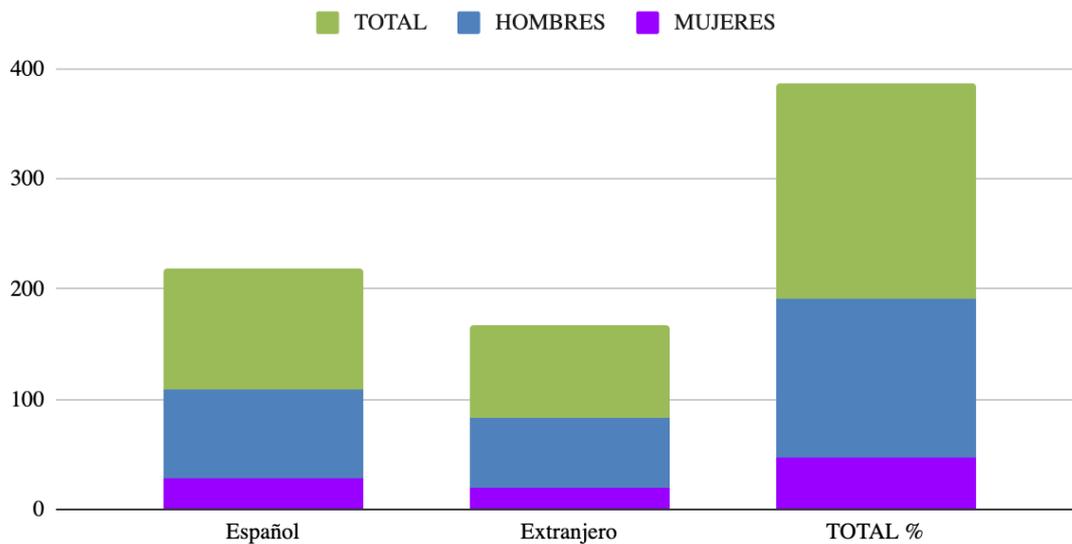
TABLA 2. ART MADRID 2017-2018-2019-2020 ARTISTAS												
	MUJER 2017	HOMB RE 2017	TOT AL 201 7	MUJE R 2018	HOMB RE 2018	TOTA L 2018	MUJER 2019	HOMB RE 2019	TOTA L 2019	MUJ ER 2020	HOM BRE 2020	TOTA L 2020
España	31	83	114	25	77	102	27	83	110	28	81	109
Extranj ero	11	35	46	14	47	61	26	58	84	19	64	84
TOTAL %	42 (26'25 %)	118 (73'75 %)	160 (100 %)	39 (23,9 %)	124 (76%)	163 (100 %)	53 (27'32 %)	141 (72'68 %)	194 (100 %)	47 (24,5 %)	145 (75,5 %)	194 (100 %)



Observando la tabla 2, podemos comprobar cómo, tras el ascenso de la presencia de mujeres artistas en general en el año 2019 (27,32%) con respecto a 2018 (23,9%), este año 2020 ha descendido nuevamente como había ocurrido en años anteriores. Las mujeres artistas representan en esta edición un 24'5% del total: de 195 participantes, sólo 47 son mujeres, lo cual nos parece aún insuficiente.

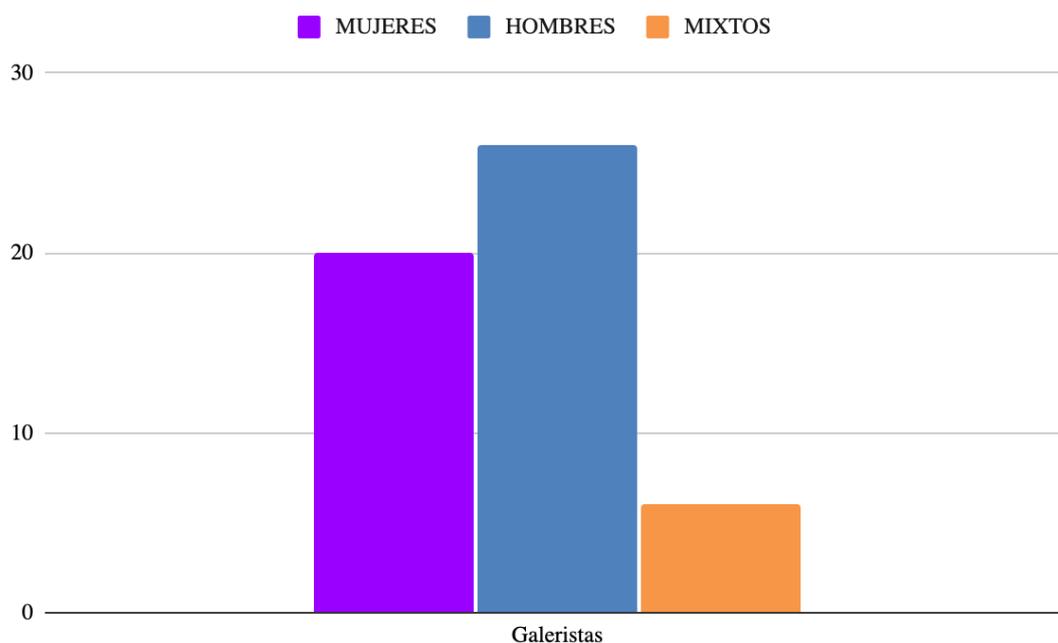
Celebramos la apuesta por las mujeres artistas por que a pesar de que los porcentajes sean bajos, su inclusión es evidente, pero sigue estando presente un sesgo de género muy claro. Resulta evidente que es menor la cantidad de mujeres artistas que se forman en producción artística con respecto a la cantidad de hombres.

RELACIÓN DE GÉNERO Y NACIONALIDAD DE LXS ARTISTAS EN ARTMADRID 2020



En este último gráfico podemos ver cómo la presencia de artistas españolxs es mayor que la de artistas extranjeroxs. La cantidad de mujeres artistas es mucho menor con respecto a la de hombres tanto en el caso de españolxs (28 mujeres artistas de 109 artistas españolxs), como en el caso de extranjeroxs (19 mujeres artistas de 84 artistas extranjeroxs).

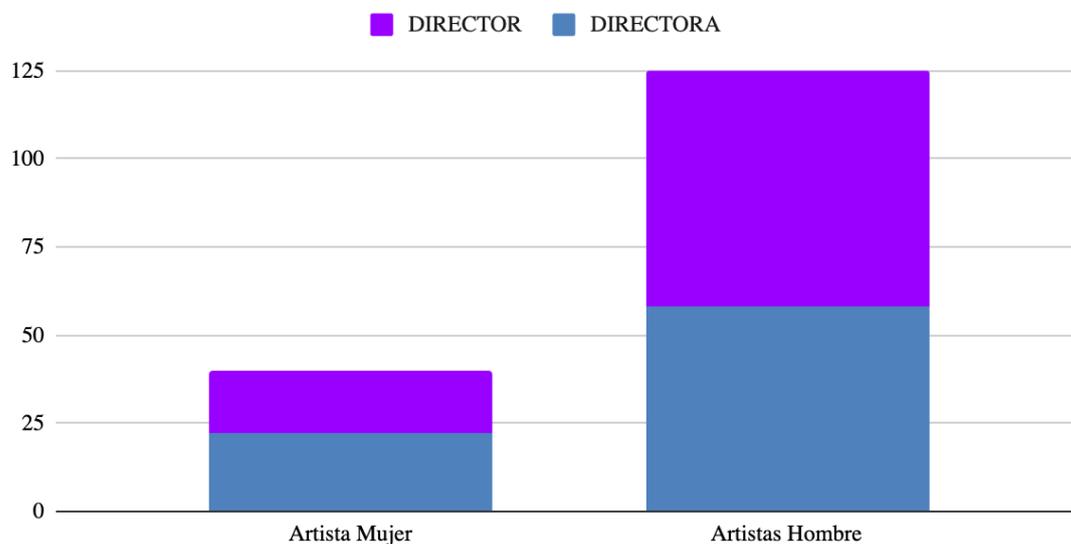
TABLA 3. ART MADRID 2020 - GALERISTAS			
	MUJERES	HOMBRES	MIXTOS
Galeristas	20	26	6



En cuanto a la dirección de las galerías, la presencia de mujeres es inferior a la de los hombres (siendo la diferencia muy pequeña): un 45% de las galerías está dirigida por mujeres, un 50% por hombres y el 5% de éstas tiene una dirección mixta. Una cuestión realmente interesante es relacionar el género de la dirección de las galerías con el género de lxs participantes a través de los datos cruzados que podemos observar a continuación:

TABLA 4. ART MADRID 2020 -GALERISTAS/ARTISTAS			
	DIRECTORA	DIRECTOR	MIXTO
Artista Mujer	22	18	7
Artistas Hombre	58	67	20
Artistas Mixtos	0	0	0
TOTAL %	80 (42'78%)	85 (42'27%)	27 (14'95%)

CORRELACIÓN ENTRE EL ARTISTA Y GALERISTA CON RESPECTO AL GÉNERO EN ARTMADRID2020



Estos datos reflejan que las mujeres artistas se ven más representadas cuando la dirección de las galerías está constituida por mujeres: llevando una cantidad casi igual de artistas, **las directoras han llevado a la feria 22 mujeres artistas** y los directores a 18. Aun así, la diferencia no es mucha y, como ya hemos mencionado anteriormente, la cantidad de artistas mujeres es demasiado pequeña con respecto al total.

Finalmente, analizando el dato de género del comité ejecutivo de ArtMadrid, vemos que de un total de cuatro puestos de dirección, tres son ejercidos por mujeres y solamente uno por un hombre. La dirección de la feria es mixta (un hombre y una mujer), siendo su fundador un hombre.

Galerías

3 PUNTS GALERÍA		
	España. C/ Enric Granados 21. 08007-Barcelona	
Director	Eduard Durán y Javier López	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Alejandro Monge	Hombre	España
Efraim Rodríguez	Hombre	España
Faile. Colectivo. Patrick McNeil - Patrick Miller	2 Hombres	EE.UU.
Kiko Miyares	Hombre	España
Richard Stipl	Hombre	República Checa
Gerard Mas	Hombre	España
Ramón Surinyak	Hombre	España
Samuel Salcedo	Hombre	España
Santiago Picatoste	Hombre	España

ALBA CABRERA GALLERY		
	España. C/ Félix Pizcueta, 20 bajo dcha. 46004-Valencia.	
Directora	Graciela Devincenzi	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Carmen Michavila	Mujer	España
Isabel Gutiérrez	Mujer	España
María Angélica Viso Penso	Mujer	Venezuela

ARANCHA OSORO		
	España. Ventura Rodríguez, 6 33004 Oviedo	
ora	Arancha Osoro	
TA	RO	NALIDAD
Elena Rato	Mujer	España
Faustino Ruiz de la Peña	Hombre	España
Guillermo Ocio Forascepi	Hombre	España
Iria do Castelo	Mujer	España
Iván Baizán	Hombre	España

ART LOUNGE		
	Portugal. Rua António Enes, 9c. 1050-023 Lisboa	
or	Sofía Terreiro da Cruz	
TA	RO	NALIDAD
Angela Bassano	Mujer	Argentina.
Mireia Serra	Mujer	España
Rudolf Burda	Hombre	República Checa
Carmen Calvo	Mujer	España
Daniel Merlín	Hombre	Argentina
Fabio Camarotta	Hombre	Argentina
João Noutel	Hombre	Portugal
Uiso Alemany	Hombre	España

AURORA VIGIL-ESCALERA	
	España. Capua, 21 · Gijón 33202, Asturias

ora	Aurora Vigil-Escalera	
RA	RO	NALIDAD
David Morago	Hombre	España
Dionisio González	Hombre	España
Gorka García	Hombre	España
Herminio	Hombre	España
Ismael Lagares	Hombre	España
Juan Genovés	Hombre	España
Pablo Armesto	Hombre	España
Rafa Macarrón	Hombre	España

BEATRIZ VILLAMARÍN		
	España. C/ San Antonio, 5. 33201 Gijón	
ores/as	Beatriz Villamarín y Daniel García	
RA	RO	NALIDAD
Alejandro Quincoces	Hombre	España
Carlos Tárdez	Hombre	España
Patricia Escutia	Mujer	España
Miguel Vallinas	Hombre	España

COLLAGE HABANA	
	Cuba. San Rafael No.103 e/ Consulado e Industria, Centro Habana. La Habana.

Horas	Sandra García y Elisa María López Rodríguez	
Artista	Sexo	Nacionalidad
Alejandro Gómez Cangas	Hombre	Cuba
Gerardo Liranza	Hombre	Cuba
Onay Rosquet	Hombre	Cuba

DDR ART GALLERY		
	Online	
Horas	David Delgado	
Artista	Sexo	Nacionalidad
Roberto López Martín	Hombre	España

GALERÍA BAR ALBERTO CORNEJO		
	España. Calle María de Guzmán · 6128003 Madrid	
Horas	Mariam Alcaraz	
Artista	Sexo	Nacionalidad
David Lechuga	Hombre	España

Diego Canogar	Hombre	España
Gustavo Díaz Sosa	Hombre	Cuba
Jorg Karg	Hombre	Alemania
Jose Ramón Lozano	Hombre	España
Mária Švarbová	Mujer	Eslovaquia
Pepe Puntas	Hombre	España
Roldan Lauzán Eiras	Hombre	Cuba

GALERÍA HISPÁNICA CONTEMPORÁNEA		
	España. Avda. Alfonso XIII, 109 Bajo Izq. 28016 Madrid.	
Autores	Miguel de las Heras Revilla y Ángel de las Heras Revilla	
Artista	Sexo	Nacionalidad
Manolo Valdés	Hombre	España
Mel Bochner	Hombre	E.E.U.U.
Mr. Brainwash	Hombre	E.E.U.U.
Paul Rousso	Hombre	E.E.U.U.
Peter Anton	Hombre	E.E.U.U.
Rafael Barrios	Hombre	E.E.U.U.
Xavier Mascaró	Hombre	Francia
Guillermo Fornés	Hombre	España
Fidia Falaschetti	Hombre	Italia

GALERÍA KREISLER		
	España. Calle Hermosilla nº8, Madrid	
Autores/es	Javier F. Kreisler y Gabriela Correa	
Artista	Sexo	Nacionalidad
Aurora Cañero	Mujer	España
Carmen Otero	Mujer	España

Jesús Chamizo	Hombre	España
Juan Díaz	Hombre	España
Misterpiro	Hombre	España
Ramón Urban	Hombre	España

GALERÍA MIQUEL ALZUETA		
	España. C/ Séneca, 9-11. 08006 Barcelona.	
or	Miquel Alzueta	
TA	RO	NALIDAD
Bruno Ollé	Hombre	España
Clàudia Valsells	Mujer	España
Hugo Alonso	Hombre	España
Jordi Alcaraz	Hombre	España
Lidia Masllorens	Mujer	España

GALERÍA ZIELINSKY		
	España. Passatge de Mercader, 10. 08008 - Barcelona,	
or	Ricardo Zielinsky	
TA	RO	NALIDAD
Eduardo Marco	Hombre	Brasil
Joaquín Lalanne	Hombre	Argentina.
Yamandú Canosa	Hombre	Uruguay
Pachi Santiago	Hombre	España

--	--	--

KUR ART GALLERY		
	España. Paseo de la Zurriola, 6 20002 San Sebastián	
or	Juanma Arriaga	
TA	RO	NALIDAD
Aitor Etxeberría	Hombre	España
Bingen de Pedro	Hombre	España
Fernando Mikelarena	Hombre	España
Gonzalo Mabunda	Hombre	Mozambique
Iñigo Arregi	Hombre	España
Koldobika Jauregi	Hombre	España

MARITA SEGOVIA		
	España.Calle Lagasca 7. 28001 Madrid	
ora	Marita Segovia	
TA	RO	NALIDAD
Anke Blaue	Mujer	Alemania
Eduardo Martín del Pozo	Hombre	España
Lourdes García O`neill	Mujer	España
Manolo Ballesteros	Hombre	España

MORET ART		
	España. C/ Uruguay 1. 15004 A Coruña	
ora	Nuria Blanco	
TA	RO	NALIDAD
Daniel Sueiras	Hombre	España
Miguel Piñeiro	Hombre	España
Lino Lago	Hombre	España
Pilar Díez	Mujer	España
Xurxo Gómez-Chao	Hombre	España

NORTY		
	Francia.2 Rue de Bezons · Carrières-sur-Seine · 78420	
or	Thibault Mateos	
TA	RO	NALIDAD
Adlane Samet	Hombre	Argelia.
Jean Pierre Ruel	Hombre	Francia
NEP	Hombre	Francia
Pierre Sgamma	Hombre	Argelia.
Rusudan Khizanishvili	Mujer	Georgia

PAULO NUNES ARTE CONTEMPORÁNEO		
	Portugal.Rua Dr. Vasco Moniz, nº7. Edifício Varandas Lezíria. 2600-273 Vila Franca de Xira	
or	Paulo Nunes	
RA	RO	NALIDAD
Ana Pais Oliveira	Mujer	Portugal
Aneh Mohammad Tatari	Hombre	Irán
Mário Macilau	Hombre	Mozambique
Manuel Patinha	Hombre	Portugal
Nina Franco	Mujer	Brasil
René Tavares	Hombre	Santo Tomé y Príncipe
Rui Dias Monteiro	Hombre	Portugal

RODRIGO JUARRANZ		
	España.Calle Isilla 3 Planta Sótano. 09400 Aranda de Duero, Burgos.	
or	Rodrigo Juarranz	
RA	RO	NALIDAD
Amélie Ducommun	Mujer	España
Beatriz Díaz Ceballos	Mujer	España
Diego Benéitez	Hombre	España
Jaime Sicilia	Hombre	España
Jorge Marín	Hombre	México

Mar Solís	Mujer	España
Marcos Tamargo	Hombre	España

SCHMALFUSS		
	Alemania.Knesebeckstrasse 96. 3. Etage (Fahrstuhl) 10623 Berlin	
Horas/es	Michael W.Schmalfuss y Liane von Plessen	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Carlo Borer	Hombre	Suiza
Jürgen Paas	Hombre	Alemania
Oliver Czarnetta	Hombre	Alemania
Thomas Röthel	Hombre	Alemania
Willi Siber	Hombre	Alemania

SHIRAS GALERÍA		
	España. Calle Vilaragut 3, 46002.Valencia	
Horas	Sara Joudi	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Cristina Gamón	Mujer	España
Horacio Silva	Hombre	España
Josep Tornero	Hombre	España
Juan Olivares	Hombre	España
Nanda Botella	Mujer	España

Toño Barreiro	Hombre	España
---------------	--------	--------

YIRI ARTS		
	Taiwan.4F.-1, No.5, Ln. 768, Sec. 4, Bade Rd., Nangang Dist., Taipei City 115,	
Director	Orton Huang	
ARTISTA	SEXO	NACIONALIDAD
Chen Sheng-Wen	Hombre	Taiwan
Chen Yu	Mujer	Taiwan
Guim Tió Zarraluki	Hombre	España
Lai Wei-Yu	Hombre	Taiwan
Mari Quiñonero	Mujer	España
Mònica Subidé	Mujer	España

Conclusiones

Una vez hecha una revisión a las cifras y contrastados los datos, podemos concluir una crítica con perspectiva de género a la feria ArtMadrid en su 15ª edición. Este año podemos observar que se iguala la presencia de hombres y mujeres en la directiva de las galerías, con un 50% de directores y un 45% de directoras. Sin embargo, aunque la cantidad de mujeres artistas participantes ha decrecido con respecto a la edición de 2019, un 24'5% de mujeres artistas no parece ser un dato representativo del panorama artístico actual, teniendo en cuenta la gran cantidad de mujeres en las aulas formándose en producción artística; o mujeres artistas en general. Además, apreciamos una tendencia a representar a más artistas nacionales que extranjeros.

ArtMadrid sigue reflejando un modelo de feria que no apuesta por la paridad y la igual representación de mujeres y hombres artistas, sobre todo teniendo en cuenta como referencia otras ferias que se celebran en esta remarcable semana del arte de Madrid, como son JustMad o Hybrid. No podemos considerar que la feria incluya perspectiva de género en su organización, una pieza fundamental que ya debería de estar siempre presente, y aún más en el contexto evidente de cambio en el que nos encontramos.

Informe coordinado por:

Vanesa Cejudo (MAV)

Realizado por:

Tonia Trujillo y Gloria Arenas Moreno