

INFORME HYBRID 2020

MAV
mujeres en las artes visuales
women in the visual arts

ÍNDICE

Introducción	3
Resultados	4
Galerías	9
Conclusiones	23

Introducción

La joven feria de arte contemporáneo Hybrid ha celebrado este año 2020 su cuarta edición. Se define como *una feria internacional de arte contemporáneo con propuestas de espacios independientes y artistas emergentes*. La última semana de febrero se ha convertido los días del arte contemporáneo por excelencia en Madrid, gracias al surgimiento de ferias alternativas como Hybrid, al albor de ARCO, con un concepto muy renovador de lo que supone una feria de arte.

El objetivo de este informe es analizar con perspectiva de género el funcionamiento de la feria y sus participantes, basando la investigación en las siguientes variables:

- Los datos relativos a la cantidad de hombres y mujeres artistas presentes en la feria.
- Información relativa al género de la dirección de las galerías y su correlación con el género de los artistas que son seleccionados por éstas.
- La nacionalidad de lxs artistas y las galerías que lxs exponen.
- Género del comité organizador de la feria.
- Comparativas de los datos recopilados en relación a los de años anteriores para poder concluir una tendencia del mercado del arte en cuanto al género.

Trabajando estos datos podemos hacer un estudio sobre la visibilidad y presencia que se da a las mujeres, ya sea desde las artistas hasta los puestos de dirección en la feria de arte contemporáneo Hybrid 2020.

En primera instancia se mostrará de forma visual, a través de gráficos, los datos más generales de la feria para, a continuación, hacer referencia a cada galería de forma específica. Por último, se deducen unas conclusiones generales para determinar mediante los datos expuestos, de forma crítica, la realidad de la presencia de mujeres en JustMAD 2020.

Resultados

MUJERES y HOMBRES ARTISTAS en HYBRID 2020

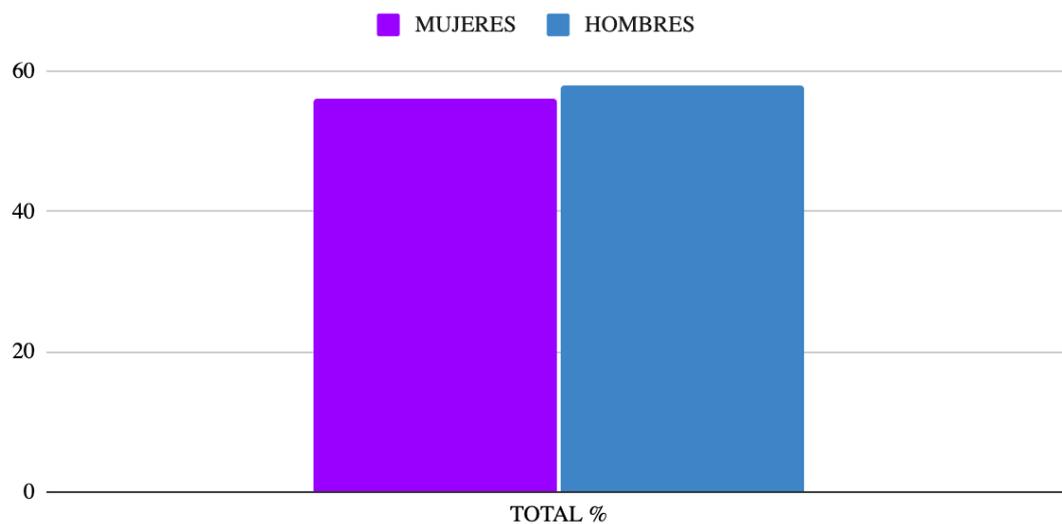


TABLA 1. HYBRID 2020 -ARTISTAS

Proporción de artistas mujeres y hombres españoles en HYBRID 2020

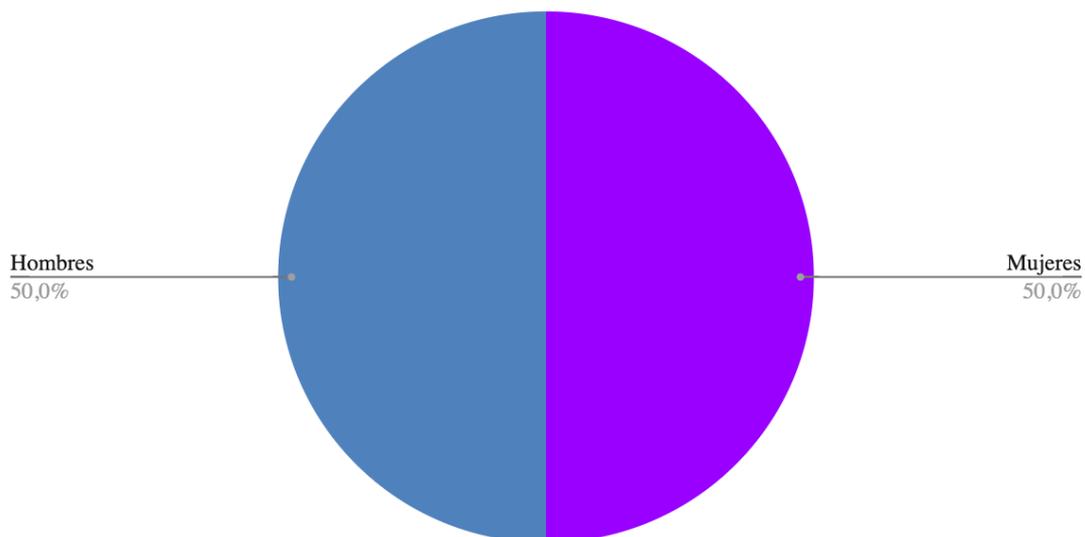


TABLA 1. HYBRID 2020 -ARTISTAS			
	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
Español	28	33	61
Extranjero	28	25	53
TOTAL %	56	58	114

TABLA 2. HYBRID 2018-2019-2020 ARTISTAS									
	MUJER 2018	HOMBRE 2018	TOTAL 2018	MUJER 2019	HOMBRE 2019	TOTAL 2019	MUJER 2020	HOMBRE 2020	TOTAL 2020
España	42	40	82	33	31	64	28	33	61
Extranjero	26	15	39	37	12	49	28	25	53
TOTAL %	66 (54,5%)	55 (45'4%)	121* (100%)	70 (62%)	43 (38%)	113 (100%)	56 (49,1%)	58 (50,8%)	114 (100%)

*No contabilizados colectivos mixtos o no especificados

Observando las tablas 1 y 2, podemos comprobar cómo Hybrid incrementa cada año el número de mujeres artistas presentes en su feria, con un **48'54% en su primera edición** que ya consideramos una cifra bastante buena en cuanto a igualdad de representación.

Esta edición cuenta con un **49,1% de mujeres artistas**: de 114 participantes, **56 son mujeres**. Sin duda es una feria no sólo paritaria, sino que apuesta por una gran representación de mujeres, lo cual no es nada disparatado teniendo en cuenta que, en general, las mujeres artistas tienen mucho menos espacios dedicados que los hombres artistas en las élites del arte contemporáneo. Además, como podemos observar en los gráficos, **cuando consideramos sólo lxs artistas españolxs, la cantidad de artistas mujeres disminuye ligeramente, con 28 mujeres españolas** y 33 hombres. Esto no es más que un indicador de que incluso, se acoge una mayor cantidad de mujeres artistas nacionales frente a las internacionales; pero sigue siendo una cifra que, como no puede ser de otra forma, celebramos. Se muestra a continuación de forma visual con un gráfico de la relación de género y nacionalidad de lxs artistxs:

Relación de género y nacionalidad de la/del artista en Hybrid 2020

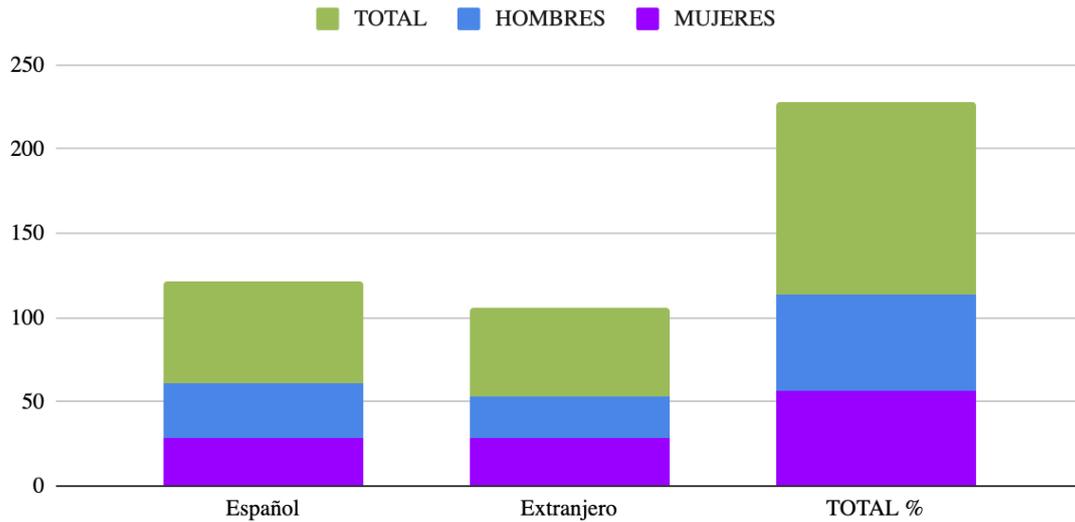
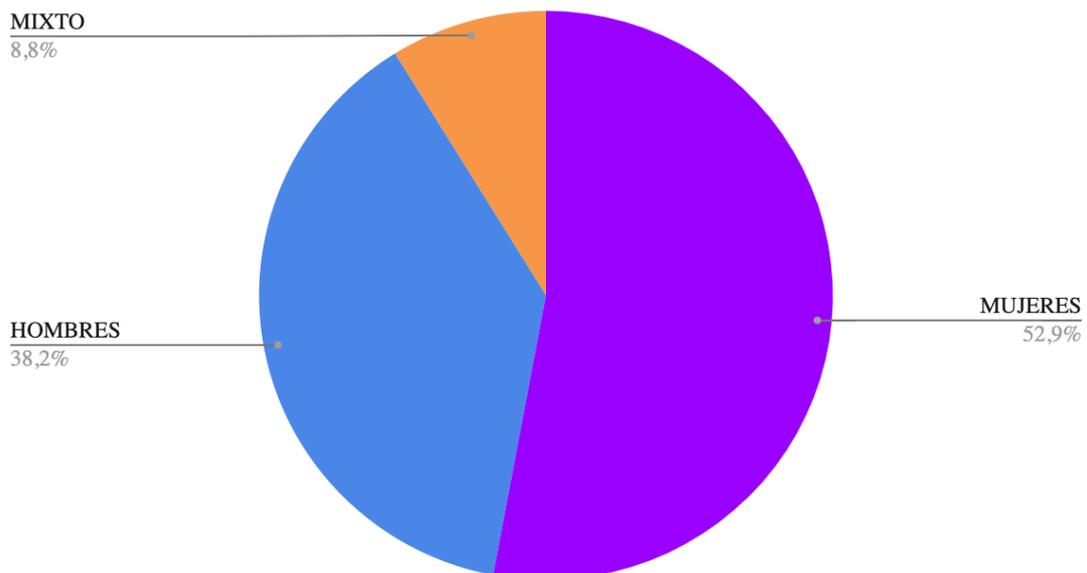


TABLA 1. HYBRID 2019 -ARTISTAS

En cuanto a la dirección de las galerías, la presencia de mujeres es superior a la de los hombres, alcanzando la mayoría: un 52,9% de las galerías está dirigida por mujeres, un 38,2% por hombres y el 8,8% de éstas tiene una dirección mixta.

Género en la dirección de las galerías HYBRID 2020



Una cuestión realmente interesante de estudio es relacionar el género de la dirección de las galerías con el género de lxs participantes a través de los datos cruzados que podemos observar a continuación:

Correlación del género de las/los galeristas con el género de los/las artistas de Hybrid 2020

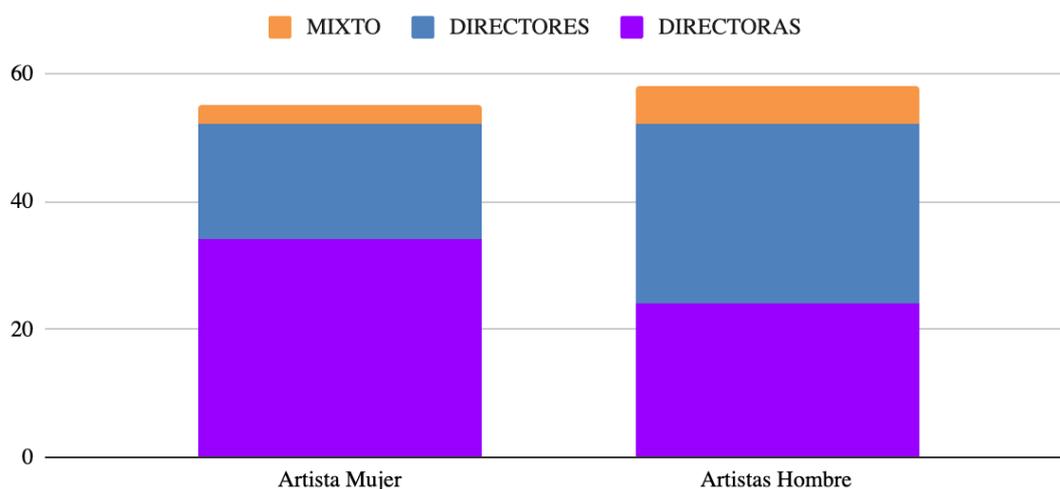


TABLA 3. HYBRID 2020 -GALERISTAS/ARTISTAS

TABLA 3. HYBRID 2020 -GALERISTAS/ARTISTAS			
	DIRECTORAS	DIRECTORES	MIXTO
Artista Mujer	34	18	3
Artistas Hombre	24	28	6
Artistas Mixtos	0	0	0
TOTAL %	58	46	9

Estos datos reflejan que las mujeres artistas se ven más representadas cuando la dirección de las galerías está constituida por mujeres: llevando una relativamente parecida de artistas, las directoras han llevado a la feria 34 mujeres artistas (de 58 en total) y los directores a 18 (de 46 en total). La diferencia es grande por una vez para las mujeres. En el caso de una directiva mixta, aunque con números ajustados, se lleva a la feria a una

cantidad más grande de hombres (6) que de **mujeres artistas (3)**. La feria ofrece una gran representación de mujeres, pero vemos un patrón en el análisis de las ferias más importantes de estas fechas: las mujeres se apoyan más y se dan mayor visibilidad entre sí, como es el caso de las mujeres artistas y directoras. En todas las ferias que han sido revisadas, los hombres directores representan más a otros hombres artistas.

Finalmente, el dato de género de la dirección de HYBRID2020, así como los jurados de los premios concedidos en la feria, se trata de una dirección compuesta exclusivamente por **mujeres (3)**, lo cual puede ser la causa de que esta sea una de las ferias con mayor presencia de mujeres artistas. Por otro lado, ambos jurados están compuestos por una mayoría de mujeres, como podemos observar en estos últimos gráficos, dando como resultado una concesión de premios bastante igualitaria. El Premio Impulsarte lo ganó una artista.

Expositores/as de la feria Hybrid 20

COBERTURA PHOTO		
Lugar	España	
Director	Alberto Rojas Mata	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
María Pla	Mujer	España
Leila Flores	Mujer	España

FOTOLATERAS		
Lugar	España	
Directoras	Lola Barcia Albacar y Marinela Forcadell Breva	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Lola Barcia Albacar	Mujer	España
Marinela Forcadell Breva	Mujer	España

LA DOCE		
Lugar	España	
Directora	María Magán Lampón	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
María Magán Lampón	Mujer	España

LA LATENTE		
Lugar	España	
Directoras	Begoña Cid y Maribel Binimelis	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD

Begoña Cid	Mujer	EEUU
Maribel Binimelis	Mujer	España
Alfredo Monge	Hombre	España

RAUM E116		
Lugar	Alemania	
Directores	Sergio Frutos, Paco Vallejo	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Samuel Nieto	Hombre	España
Indalecio Marrero	Hombre	España
Sergio Frutos	Hombre	España
Paco Vallejo	Hombre	España

MUSEO DEL RUSO		
Lugar	España	
Directora	Marisa Giménez Soler	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Calo Carratalá	Hombre	España

STUDIJA MINDIUZARTE		
Lugar	Lituania	
Directora	Ina Mindiuzenko	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Inés de Haro	Mujer	España
Anbel	No especifica	Lituania
Ina Mindiuz	Mujer	Lituania
Asta Masiulyte	Mujer	Lituania

LAUWER		
Lugar	Países Bajos	
Director	Anna Elisabeth Kruyswijk	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Stephanie Baechler	Mujer	Suiza
Laila Mubarak	Mujer	Holanda
Joyce Overheul	Mujer	Holanda
Avoidstreet / Eduardo Leon)	Hombre	Perú/Italia

@THEOFF.SPACE		
Lugar	Suiza	
Director	Rocco A. De Filippo	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Antonina Businger	Mujer	Suiza
Christoffer Joergensen	Hombre	Dinamarca
Gabrielle Spalluto	Hombre	Suiza
Alan Maag	Hombre	Suiza

<u>YELLOW</u>		
Lugar	Italia	
Directorxs	Vera Portatadino, Lucia Veronesi, Marco Salvetti y Lorenzo Di Lucido.	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Vera Portatadino	Mujer	Italia
Lucia Veronesi	Mujer	Italia
Lorenzo Di Lucido.	Hombre	Italia
Marco Salvetti	Hombre	Italia
Luca de Angelis	Hombre	Italia

GALERÍA CÉSAR SASTRE

Lugar	España	
Director	César Sastre	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Abel García	Hombre	España
Concha Gavilán	Mujer	España
Montse Caraballo	Mujer	España
Lucía Tello	Mujer	España
Jabi Machado	Hombre	España

VTAPE		
Lugar	Toronto, Canadá	
Directora	Wanda VanderStoop	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Doaa Badran	Mujer	Canadá

ARTIZAR	
Lugar	España
Directora	Francisco Pinto y Pedro Pinto

ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Adassa Santana	Mujer	España

ED VIDEO		
Lugar	Canadá	
Directora	Scott McGovern	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Brianna Lowe	Mujer	Canadá

ZONA D		
Lugar	Alemania	
Directoras/es	Eliza Goldox, Sandy Becker y Ki Hyun Park	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Ki Hyun Park	Hombre	Corea
Eliza Goldox	Mujer	Alemania
Holger Heissmeyer	Hombre	Alemania

LAMOSAS

Lugar	España	
Directorxs	Verónica Moreno, Daniel Raposo, David Suárez, Abel Jaramillo, Álvaro Nuñez	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Raúl Hidalgo	Hombre	España

PREMIO IMPULSARTE BY PETIT PALACE HOTELES		
Lugar	España	
Directoras/es	?	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Laura F. Izuzquiza	Mujer	España

GALERÍA ESPAI D'ART 32		
Lugar	España	
Directora	Dolors Pérez	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Dolores Comas	Mujer	España
Velcha Velchev	Hombre	Yugoslavia

Javi Saguillo	Hombre	España
---------------	--------	--------

BLETAGE ART SPACE		
Lugar	Suiza	
Directora	Jeanette Weiss	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Hannah Rasche	Mujer	Suiza
Inigo Gheyselinck I	Hombre	Suiza
Marc Elsener	Hombre	Suiza
Domingo Chaves	Hombre	Alemania

ADMIRAL ARTE CONTEMPORÁNEO		
Lugar	España	
Director	Antonio Sánchez Marín	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Silvia Lermo	Mujer	España
David GP	Hombre	España

Moisés Fleitas	Hombre	España
Irene Mala	Mujer	España
Cristina Vela	Mujer	España
Blinky R. Rodríguez	Hombre	España

SUSANA PARDO GALLERY		
Lugar	España	
Directora	Susana Pardo	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Manuel Granados	Hombre	España

SAISHO		
Lugar	España	
Directora	Carlos Suárez	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Marco Moreia	Mujer	Lituania
Ikella Alonso	Mujer	España
Hugo Robledo	Mujer	Lituania
Miguel Ángel Cardenal	Mujer	Lituania

Lorenzo Martínez	Mujer	Lituania
------------------	-------	----------

SUSANA PARDO GALLERY		
Lugar	España	
Directora	Susana Pardo	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Manuel Granados	Hombre	España

WHITE GARAGE		
Lugar	Italia	
Director	Gianpiero Vincenzo	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Fabrice Bernasconi Borzi	Hombre	Italia
Francesco Balsamo	Hombre	Italia
Canecapovolto	Hombre	Italia

THE SEA URCHINS CONTAINER

Lugar	España	
Directora	Gloria Santacruz	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Evelyn Hellenschmidt	Mujer	España
Gloria Santacruz	Mujer	España

ALMACÉN		
Lugar	Israel	
Director	Yaniv Lachman	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Rani Sasson	Mujer	Israel
Shade Twafra	Hombre	Israel
Netta Laufer	Mujer	Israel
Pini Ezra	Hombre	Israel
Ernesto Levy	Hombre	Argentina

DISPLAY	
Lugar	Italia

Director	Massimo Allevato	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Jackson Pollo	Hombre	Estados Unidos
Frances MacGuffin	No especifica	Italia
Perfettipietro	No especifica	Italia

YUAN RU GALLERY		
Lugar	Taiwán	
Directora	Julie Hsieh	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Julie Hsieh	Mujer	Taiwán
Ying-Chen Chiang	Mujer	Taiwán
Chien-Hsing Lien	Hombre	Taiwán

CADMIUM ART GALLERY	
Lugar	España

Directoras	Rut Sanz y Tania vegazo	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Carles God	Hombre	Estados Unidos
MRCQ	Hombre	España
Luisa Alvarez	Mujer	España
Lizuaín (Rafael Gomez de Segura)	Hombre	España
Jorge Alba	Hombre	España

POW WOW		
Lugar	Grecia	
Directora	Maria Roussioti	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Dimitra Giannakakou-Razelou "Mima"	Mujer	Grecia
Penny Konstantinou	Mujer	Grecia
Despina Nissiriou	Mujer	Grecia
Mary Roussioti	Mujer	Grecia
Voula Ferentinou	Mujer	Grecia

VISIÓN ULTRAVIOLETA

Lugar	España	
Directora	Cristina Moreno	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Nuuco	Hombre	Italia
Marcelo Mendonça	Hombre	Brasil
Jair Leal	Hombre	España
Xuri Fenton	Mujer	España

WINDOW OF FAME		
Lugar	Suiza	
Director	Tibor Foeldes	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Yves Seiler & Alexa den Hartog	Mujer	Suiza
Marianne Mettler	Mujer	Suiza
Zoé Jeanneret	Mujer	Suiza
Tibor Foeldes	Hombre	Eslovaquia

MISCELÁNEA

Lugar	España	
Directora	Fátima Ibañez	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Cinta Vidal	Mujer	España
Koko Che Jota	Mujer	España
Mai Blanco	Mujer	España
Tayone	Hombre	España
David Macho	Hombre	España

LAECLÉTICA		
Lugar	España	
Directora	María JL Hierro	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
María JL Hierro	Mujer	España
Erick Alcántara	Hombre	México
Martín Lagares	Hombre	España

MUMAF

Lugar	España	
Directora	Xavier Morant Verdejo	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Miguel David	Hombre	España

GALERÍA ART ATELIER		
Lugar	España	
Directora	Mónica Villanueva	
ARTISTA	GÉNERO	NACIONALIDAD
Patricia Pittet	Mujer	Suiza
Rosa Guerrero	Mujer	España
Almudena Mora	Mujer	España
Ramón Company	Hombre	España
Antonio Camba	Hombre	España

Conclusiones

Una vez hecha una revisión a las cifras y contrastados los datos, podemos concluir una crítica con perspectiva de género a la feria Hybrid en su 3ª edición. Esta es sin duda una feria que apuesta por la representación de las mujeres artistas, donde cada año la cantidad de éstas es mayor con respecto a las de sus compañeros, a pesar de que este

año la cantidad de mujeres ha disminuido con respecto a la del año pasado: en esta edición **las artistas representan un 62% del total**. Cuando nos fijamos solo en los datos de lxs artistas españolxs, apreciamos que la cantidad de artistas mujeres (53%) disminuye ligeramente, lo cual quiere decir que se apuesta más por las artistas mujeres extranjeras (aunque realmente es una diferencia no muy significativa).

Podemos concluir que Hybrid es un modelo de feria alternativa que no solo apuesta por la paridad y la igual representación de mujeres y hombres artistas, sino que **impulsa la presencia de las mujeres**, algo que consideramos realmente importante y que las artistas suelen estar poco presentes en las altas esferas del arte contemporáneo. Su dirección está dirigida por mujeres, lo cual puede ser un factor que influya en que esta feria tenga una perspectiva de género. En definitiva, refleja el panorama actual artístico, así como una coherencia con el contexto actual que vivimos, en el que se reclama la justa visibilidad de las mujeres, en este caso, artistas.

Informe coordinado por:

Vanesa Cejudo (MAV)

Realizado por:

Nadia Martín, Gloria Arenas